



Das verzauberte Konfekt // Aschgrau
schillernd // Einmal nur den Himmel
sehen // Songs of Love and Devotion
// Krach in Chiozza // In der Bar zum
weißen Hai // Die Alanüsse // Made
in Alfiter // Vorsprechrepertoire //
The Songs of Tom Waits //
Die Schatzinsel // Peep-
show // Talentefestival

**KARTEN &
Infos: 0 22 22
93 21-12 47**

SPIELPLAN | Juni bis November | 2013

HOF THEATER | **alanus hochschule**

ALANUS HOCHSCHULE FÜR KUNST UND GESELLSCHAFT

Fachgebiet Schauspiel — Hoftheater — Campus I — Johannishof — 53347 Alfiter
schauspiel@alanus.edu — hopp.kbb@alanus.edu — www.alanus.edu

SPIELTERMINE

15. Juni // 18:00 Uhr*
16. Juni // 18:00 Uhr

*Studieninfotag

DAS VERZAUBERTE KONFEKT

Liebeskomödien mit Verwechslungen und Verwirrspiel, Masken und Akrobatik – Inszenierungen im Stil der Commedia dell'arte sind fester Bestandteil der Schauspielausbildung an der Alanus Hochschule und erfreuen sich großer Beliebtheit beim Publikum. Michael Schwarzmann hat mit den Studierenden die Grundlagen der klassischen Commedia dell'arte erarbeitet und in Improvisationen die Komödie „Das verzauberte Konfekt“ entwickelt.

ES SPIELEN

Studierende des 2. Studienjahres²

Leitung: Michael Schwarzmann

Maskenbau: Diana-Maria Breuer & Ensemble

SPIELORT

Campus I // Johannishof // Holzhaus 9

EINTRITTSPREISE

8,- Euro regulär // 4,- Euro ermäßigt



FOTO Daniel Wilmers

SPIELTERMINE

17. Juni // 20:00 Uhr
18. Juni // 20:00 Uhr
19. Juni // 20:00 Uhr

Kartenverkauf

Freies Werkstatt Theater
Tel. 0221 . 32 78 17
www.offticket.de

ASCHGRAU SCHILLERND – DAS DEBÜT ZWISCHEN TRAUM UND KRISE

Von René Harder und Ensemble. Uraufführung.

Griechenland: Athen ist eine krisengebeutelte Stadt. Die Kultur blüht auf, die Theater sind so gut besucht wie lange nicht. Die Krise wirft viele Fragen auf: Was macht die Krise mit uns und was machen wir mit der Krise? Es erwartet Sie eine **theatrale Show im Spannungsfeld** zwischen Griechenland und Deutschland, Fakten und Projektionen, Ökonomie und Kunst, Anarchie und Drill.

Die Diplominszenierung ist zu Gast im Freien Werkstatt Theater Köln.

ES SPIELEN

Julia Hoffstaedter // Selin Kavak // Camilla-Cecile Körner // Anna Möbus // Sarah Schenke // Ravi Marcel Büttke // Simon Kannengießer

Inszenierung: Dominik Schiefner

Dramaturgie: Nora Giese

Ausstattung: Lena Pfeiffer-Weiß,

Anna Wunderskirchner

Video: René Harder

SPIELORT

Freies Werkstatt Theater // Zugweg 10 // 50677 Köln // www.fwt-koeln.de

EINTRITTSPREISE

17,50 Euro regulär // 12,- Euro ermäßigt



FOTO Daniel Wilmers

» *Es geht darum, dass der Mensch spielt, was frei aus seinem Herzen strömt.*

GENERAL-ANZEIGER BONN // 7. JUNI 2013

SPIELTERMINE

26. Juni // 19:30 Uhr
27. Juni // 19:30 Uhr
28. Juni // 19:30 Uhr

EINMAL NUR DEN HIMMEL SEHEN

Szenen aus „Blaubart“ von Dea Loher. Sie suchen nach der Liebe „über die Maßen“.

Ist Blaubart, Schuhverkäufer und Serienmörder wider Willen, der Täter oder das Opfer? Oder sind die Frauen, denen er zufällig begegnet, die Opfer ihrer eigenen Leidenschaft, die ihre Erlösung im Tod suchen? Ist Blaubart, der Mann ohne Eigenschaften, die Projektionsfläche für unerfüllte, unerfüllbare erotische Erlösungsphantasien kompromissloser Frauen, selbst auf der Suche nach Erlösung?

ES SPIELEN

Studierende des 1. Studienjahres¹

Leitung: Dieter Braun, Georg Verhülsdonk, Stefan Herrmann

SPIELORT

Campus I // Johannishof // Großer Saal

EINTRITTSPREISE

8,- Euro regulär // 4,- Euro ermäßigt

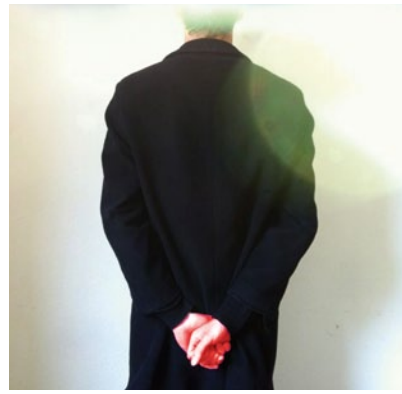


FOTO Daniel Wilmers

SPIELTERMINE

29. Juni // 18:00 Uhr

SONGS OF LOVE AND DEVOTION

Großes Abschlusskonzert der Studierenden des 3. Studienjahres mit Songs von Foo Fighters, Asaf Avidan, Kurt Weill, Adele, Hildegard Knef, Jacques Brel, Nina Hagen, Zaz, Gloria Estefan, Bodo Wartke, Elvis Presley, Chicago, Tim Fischer, Tom Waits, Bob Marley u.v.a.m.

ES SINGEN

Studierende des 3. Studienjahres³

Leitung: Michael Barfuß

Schlagzeug: Udo Kempen

Bass: Wolfgang Engelbertz

Gitarre, Klavier: Jan Felix Rohde

SPIELORT

Campus I // Johannishof // Großer Saal

EINTRITTSPREISE

12,- Euro regulär // 6,- Euro ermäßigt



FOTO Daniel Wilmers

SPIELTERMINE

3. Juli // 20:00 Uhr
4. Juli // 20:00 Uhr
5. Juli // 20:00 Uhr
6. Juli // 20:00 Uhr
Einlass: 19.30 Uhr

Kartenverkauf

Tel. 02222 . 93 88 39
reservierung@
freilichtbuehnealfter.de

KRACH IN CHIOZZA – SITCOM DELL'ARTE NACH CARLO GOLDONI

Ein idyllischer Fischerort: Das Leben spielt sich auf den Gassen ab, die Frauen sitzen vor den Häusern, arbeiten und schwatzen. Dann taucht Toffolo auf, einer von jenen, die noch zu haben sind. Ein kleiner Flirt löst heftige Turbulenzen und handfeste Streitereien aus ...

Im Vorprogramm eine Bewegungsperformance von Ilona Pászthy.

Sommertheater in Kooperation mit der Freilichtbühne Alfiter e. V.

ES SPIELEN

Studierende des 2. Studienjahres²

Inszenierung: Michael Schwarzmann

Ausstattung: Diana Maria Breuer

Choreographie: Ilona Pászthy

Bühnenkampf: Mike Roth

SPIELORT

Freilichtbühne Alfiter
Buchholzweg / Ecke Friedenswege

EINTRITTSPREISE

17,- Euro regulär // 10,- Euro ermäßigt
www.freilichtbuehnealfter.de



FOTO Daniel Wilmers

SPIELTERMINE

17. Sept. // 19:00 Uhr
19. Sept. // 19:00 Uhr
20. Sept. // 19:00 Uhr
21. Sept. // 19:00 Uhr

IN DER BAR ZUM WEISSEN HAI

Sieben einsame Menschen auf der Suche nach dem Glück. Sie treffen in der „Bar zum weißen Hai“ aufeinander und erleben die großen und kleinen Dramen der Sehnsucht und der Hoffnung, des Gelingens und des Scheiterns, der Licht- und Schattenseiten, erzählt an einem Abend mit den Songs zweier Jahrhunderte.

Mit Liedern von Ingrid Caven, Rihanna, Ella Fitzgerald, Seeed, Tom Waits, Soft Cell, Georgette Dee u.v.a.m.

Ein musikalisches Theaterprojekt mit freundlicher Unterstützung von Rampe e. V.

ES SINGEN UND SPIELEN

Studierende des 3. Studienjahres²

Inszenierung und musikalische Leitung:

Michael Barfuß

Bühnenbild: Daniela Hohenberger

Kostüm: Caroline Martiny

Choreographie: N.N.

SPIELORT

Campus I // Johannishof // Großer Saal

EINTRITTSPREISE

12,- Euro regulär // 6,- Euro ermäßigt



FOTO Daniel Wilmers

SPIELTERMINE

25. Sept. // 19:00 Uhr
30. Okt. // 19:00 Uhr
27. Nov. // 19:00 Uhr

DIE ALANÜSSE – WIR MACHEN EUCH DEN HOF

Die Nuss muss man erst mal knacken. Denn jetzt kommen sie, die „Alanüsse“ – das brandneue Schauspiel-Impro-Ensemble, die Lachnummer der Hochschule.

Das Publikum sagt an, und wir machen's. Ein Ge-Nuss!

Leitung (Ober-Nuss): Marcel Höfs

SPIELORT

Campus I // Johannishof // Großer Saal

EINTRITTSPREISE

8,- Euro regulär // 4,- Euro ermäßigt



FOTO Doreen Kuehr

SPIELTERMINE

10. Okt. // 19:00 Uhr
11. Okt. // 19:00 Uhr

MADE IN ALFTER

100 % Eigenproduktion!

Kurzfilme, Theateraufführungen und anderes ...

Die Studierenden haben hier die Möglichkeit, mit professioneller Unterstützung das auf die Beine zu stellen, was sie schon immer zeigen wollten.

ES PRÄSENTIEREN

Studierende des 4. Studienjahres³

SPIELORT

Campus I // Johannishof // Innenhof

EINTRITTSPREISE

Eintritt frei. Die Studierenden freuen sich über eine kleine Spende.



SPIELTERMINE

22. Okt. // 19:00 Uhr
24. Okt. // 19:00 Uhr

VORSPRECHREPERTOIRE 2014

Der Abschlussjahrgang Schauspiel 2014 präsentiert Vorsprechrollen und -lieder.

Quer durch die klassische und moderne Weltliteratur und mit vollem Einsatz. In jedem Monolog, in jeder Szene entsteht für einen kurzen Moment eine eigene Welt voll Emotion und tiefen Abgründen, vielleicht auch Glücksgefühlen? Überzeugen Sie sich selbst!

ES SPIELEN

Studierende des 4. Studienjahres³

SPIELORT

Campus I // Johannishof // Großer Saal

EINTRITTSPREISE

8,- Euro regulär // 4,- Euro ermäßigt



FOTO Daniel Wilmers

WIEDERAUFNAHME

8. Nov. // 19:00 Uhr

WEITERE SPIELTAGE

9. Nov. // 19:00 Uhr
15. Nov. // 19:00 Uhr
16. Nov. // 19:00 Uhr*

*Studieninfotag

THE SONGS OF TOM WAITS

Ernsthaft und selbstironisch, laut und zart, traditionsbewusst und unberechenbar erzählen Tom Waits Lieder von der Kehrseite des amerikanischen Traums. In einer einzigartigen Mischung aus verschrobenem Jazz, krächzendem Sprechgesang, Rock und Klavierballaden schreibt er poetische und schwarzhumorige Geschichten über das Leben der Outsider der modernen Gesellschaft.

ES SPIELEN UND SINGEN

Studierende des 4. Studienjahres³

Inszenierung und musikalische Leitung:

Michael Barfuß

Gitarre: Jan Felix Rohde

Klavier: Marcus Schinkel

Bühne und Kostüme: Daniela Hohenberger

SPIELORT

Campus I // Johannishof // Großer Saal

EINTRITTSPREISE

12,- Euro regulär // 6,- Euro ermäßigt



FOTO René Harder

» Und man könnte meinen, Waits selbst müsste in einer dieser dunklen Nischen sitzen.

GENERAL-ANZEIGER BONN // 19. FEBRUAR 2013

STUDENTEN UND ABSOLVENTEN AUF ANDEREN BÜHNEN

PREMIERE

21. Sept. // 18:00 Uhr

ALS ENSEMBLE-GAST MIT DABEI

Franziska Schmitz aus dem Abschlussjahrgang 2014

DIE SCHATZINSEL

An wen denkt man eigentlich zuerst, wenn von der Schatzinsel die Rede ist? An John Silver, den einbeinigen Schiffskoch? An Jim Hawkins, den mutigen Jungen, der alle und jeden überlistet? An den klugen und besonnenen Doktor oder an den Papagei, der immerzu „Dukaten! Dukaten!“ schreit? Und wo sind hier eigentlich die Frauen? Das Team des Comedia-Theaters begibt sich auf eine Abenteuerreise.

WEITERE SPIELTERMINE

22. – 24. Sept. // 15:00 bzw. 10:30 Uhr — 2. Okt. in der Theaternacht stündlich ab 20:00 Uhr (Auszüge) — 15. bis 18. Okt. // 16:00 bzw. 10:30 Uhr

SPIELORT

Comedia Theater Köln
Vondelstraße 4–8 // 50677 Köln
www.comedia-koeln.de

EINTRITTSPREISE

8,- Euro regulär // 4,- Euro ermäßigt

PREMIERE

11. Okt. // 20:00 Uhr

ES SPIELT

Anna Möbus (Absolventin 2013 Schauspiel)

PEEPSHOW

Theaterstück von Marie Brassard mit Livemusik von Frieder Zimmermann. Eine Koproduktion von Theater Wechselbad und der Alanus Hochschule.

Eine junge Frau in einer Bar. Eine Late-Night-Talkerin. Sie erzählt, spielt, lebt 19 Geschichten, die aus dem Leben gegriffen sind. Mal märchenhaft, mal sehr real, melancholisch und voller Humor. Ein Theaterabend über das Suchen und Finden zum Mit- und Weiterdenken.

WEITERE SPIELTERMINE

18. Okt. // 20:00 Uhr 7. Nov. // 20:00 Uhr 1. Dez. // 18:00 Uhr 21. Dez. // 20:00 Uhr
19. Okt. // 20:00 Uhr 23. Nov. // 20:00 Uhr 8. Dez. // 18:00 Uhr

Regie: Dominik Schiefner
Musik/Sounddesign: Frieder Zimmermann
Raum: Birgit Schuh
Videos: Wolfgang Kurtz

SPIELORT

Dresden // Theater Wechselbad
www.theater-wechselbad.de

EINTRITTSPREISE

22,- Euro regulär // 10,- Euro ermäßigt

SPIELTERMINE

18. Nov. // 18:30 Uhr

TALENTFESTIVAL

Hier dürfen sich die Diplomanden des Studiengangs Schauspiel der Alanus Hochschule endlich den Theaterschaffenden präsentieren und zeigen, was sie können – im Verbund mit den Absolventen der staatlichen Schauspielschulen.

SPIELORT

Landestheater Neuss // www.rlt-neuss.de
Tel. 0 21 31 . 26 99-33

ANFAHRT

Der Johannishof ist in einigen Navigationsgeräten nicht verzeichnet. Bitte geben Sie daher als Zielstraße „Lohheckenweg“ ein und folgen den Schildern „Alanus Hochschule/Johannishof“.

HINWEIS

Bei großer Nachfrage können Spieltermine hinzukommen. Unvorhergesehene Änderungen sind nicht auszuschließen. Bitte informieren Sie sich auf www.alanus.edu.

EINTRITTSKARTEN

Karten können an der Abendkasse eine Stunde vor Vorstellungsbeginn erworben werden.

V.I.S.D.P.

Prof. René Harder

Kartenreservierungen auch online möglich → www.alanus.edu

KARTEN &
Infos: 0 22 22
93 21-12 47

1 ABSCHLUSSJAHRGANG 2016

Sophia Brocker // Olivia Gajetzki // Marco de las Heras // Anatol Käbisch // Nina Karimy // Jaschar Markasi Noubar // Alexander Prizkau // Janina Raspe // Alina Rohde // Simeon Wutte // Aljoscha Zöllner

2 ABSCHLUSSJAHRGANG 2015

Chantal Ebelsheiser // Muriel Leonie Graf // Jon Andreas Hamre // Konstantin Hertel // Halina Jäkel // Leonie Renée Klein // Leonard Lange // Julia Lökenhoff // Julian Lührs // Nima Mehrabani

3 ABSCHLUSSJAHRGANG 2014

Mario Högemann // Johanna Martin // Nathalie Ott // Jana Rahma // Svetlana Saam // Lucas Sánchez // Franziska Schmitz // Diego Seyfarth // Damon Zolfaghari



RAMPE e.V.
Johannishof
53347 Alfter
(0228) 259 875 58
kontakt@rampe-ev.de
www.rampe-ev.de

WIR FÖRDERN DEN SCHAUSPIELNACHWUCHS IN BONN UND DER REGION

SPIELTERMINE

Auf Einladung nach erfolgreicher Bewerbung.

Runde I:
29./30. August

Runde II:
31. August

Runde III:
1. Sept. (Endrunde)

DER BEGINN (D)EINER KARRIERE

Aufnahmeprüfung des Fachgebiets Schauspiel. Titelfigur: Du selbst!

Bewirb dich an der Alanus Hochschule um einen Studienplatz im Fach Schauspiel und werde Teil des neuen Spielplans.

Zeige drei Rollen (eine davon soll möglichst ein klassischer Dramentext sein) oder zwei Rollen und zusätzlich einen selbstgestalteten künstlerischen Auftritt von 1 bis 3 Minuten Länge. Mit einer überzeugenden Darstellung an diesem Termin qualifizierst du dich für die nächste Phase der Aufnahmeprüfung.

SPIELORT
Campus I // Johannishof

Weitere Infos unter www.alanus.edu/studium/studienangebote/schauspiel



FOTO Britta Schilling

SPIELPLAN | Juni bis November | 2013

ALANUS HOCHSCHULE FÜR KUNST UND GESELLSCHAFT
Fachgebiet Schauspiel — Hoftheater — Campus I — Johannishof — 53347 Alfter
schauspiel@alanus.edu — hopp.kbb@alanus.edu — www.alanus.edu

HOF THEATER |  **alanus hochschule**